

**TRANSFORMANDO A EDUCAÇÃO: O PODER DOS RECURSOS MULTIMÍDIAS  
NA APRENDIZAGEM DO SÉCULO XXI**

**TRANSFORMING EDUCATION: THE POWER OF MULTIMEDIA RESOURCES  
IN 21ST CENTURY LEARNING**

**TRANSFORMANDO LA EDUCACIÓN: EL PODER DE LOS RECURSOS  
MULTIMEDIA EN EL APRENDIZAJE DEL SIGLO XXI**

 <https://doi.org/10.56238/arev7n7-135>

**Data de submissão:** 09/06/2025

**Data de publicação:** 09/07/2025

**Adriana Gislon Dagostim Colombo**  
Mestranda em Tecnologias Emergentes em Educação  
Must University (MUST)  
70 SW 10th Street, Deerfield Beach, Florida 33441, United States  
E-mail: dridgos@hotmail.com

**Cristiane Vaz Franco Lopes**  
Mestranda em Tecnologias Emergentes em Educação  
Must University (MUST)  
70 SW 10th Street, Deerfield Beach, Florida 33441, United States  
E-mail: crisvflopes@gmail.com

**Elisângela Lacerda Goulart da Silva**  
Mestranda em Tecnologias Emergentes em Educação  
Must University (MUST)  
70 SW 10th Street, Deerfield Beach, Florida 33441, United States  
E-mail: Elis.lacerda83@gmail.com

**Michele Gageiro do Nascimento**  
Mestranda em Tecnologias Emergentes em Educação  
Must University (MUST)  
70 SW 10th Street, Deerfield Beach, Florida 33441, United States  
E-mail: gageiromichele@gmail.com

**Renata Camilo Costa**  
Mestranda em Tecnologias Emergentes em Educação  
Must University (MUST)  
70 SW 10th Street, Deerfield Beach, Florida 33441, United States  
E-mail: renatacamilocosta79@gmail.com

**Sionara Venério**  
Mestranda em Tecnologias Emergentes em Educação  
Must University (MUST)  
70 SW 10th Street, Deerfield Beach, Florida 33441, United States  
E-mail: naravenerio@gmail.com

**Tatiane de Oliveira da Silva**

Mestranda em Tecnologias Emergentes em Educação

Must University (MUST)

70 SW 10th Street, Deerfield Beach, Florida 33441, United States

E-mail: taty\_oliv@outlook.com

**Silvana Maria Aparecida Viana Santos**

Master of Science in Emergent Technologies in Education

Must University (MUST)

70 SW 10th St, Deerfield Beach, Florida 33441, United States

E-mail: silvanaviana11@yahoo.com.br

## **RESUMO**

Este trabalho trata-se de uma pesquisa bibliográfica que tem como objetivo discutir o uso de recursos multimídia na educação e o papel do professor e do aluno nesse contexto. Como referência teórica nosso trabalho será embasado em autores como: Kenski (2012), Moran (2015) e Prado (2013), o texto busca compreender o papel das multimídias no processo de ensino-aprendizagem, destacando como o uso de vídeos, áudios, animações e plataformas interativas podem tornar o aprendizado mais dinâmico e colaborativo. Kenski (2012) aponta que os recursos multimídia permitem uma educação mais rica em possibilidades já Moran (2015) acentua que o sucesso no uso dessas ferramentas depende da mediação do professor e de sua formação adequada. Prado (2013) complementa ao destacar que o professor deve planejar estrategicamente o uso desses recursos, promovendo a autonomia do aluno e incentivando o pensamento crítico. O aluno por sua vez assume um papel mais ativo na construção do conhecimento explorando conteúdos de forma autônoma e criativa. Conclui-se que embora os recursos multimídia ofereçam grandes oportunidades é essencial que sejam utilizados de maneira reflexiva e planejada para que a aprendizagem seja de fato efetivada.

**Palavras-chave:** Multimídia. Aprendizagem. Tecnologias Educacionais. Mediação Docente.

## **ABSTRACT**

This work is a bibliographical survey that aims to discuss the use of multimedia resources in education and the role of the teacher and student in this context. As a theoretical reference, our work will be based on authors such as: Kenski (2012), Moran (2015) and Prado (2013), the text seeks to understand the role of multimedia in the teaching-learning process, highlighting how the use of videos, audios, animations and interactive platforms can make learning more dynamic and collaborative. Kenski (2012) points out that multimedia resources make education richer in possibilities, while Moran (2015) emphasizes that the successful use of these tools depends on the mediation of the teacher and their adequate training. Prado (2013) adds that the teacher must strategically plan the use of these resources, promoting student autonomy and encouraging critical thinking. The student in turn takes on a more active role in the construction of knowledge, exploring content in an autonomous and creative way. It can be concluded that although multimedia resources offer great opportunities, it is essential that they are used in a reflective and planned way so that learning can actually take place.

**Keywords:** Multimedia. Learning. Educational Technologies. Teacher Mediation.

## **RESUMEN**

Este trabajo es una investigación bibliográfica que tiene como objetivo discutir el uso de recursos multimedia en la educación y el papel del profesor y del alumno en este contexto. Como referente teórico nuestro trabajo se basará en autores como: Kenski (2012), Moran (2015) y Prado (2013). El

texto busca comprender el papel de la multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje, destacando cómo el uso de videos, audios, animaciones y plataformas interactivas pueden hacer el aprendizaje más dinámico y colaborativo. Kenski (2012) señala que los recursos multimedia permiten una educación más rica en posibilidades, mientras que Moran (2015) enfatiza que el éxito en el uso de estas herramientas depende de la mediación del docente y de una formación adecuada. Prado (2013) añade que el docente debe planificar estratégicamente el uso de estos recursos, promoviendo la autonomía del alumnado y fomentando el pensamiento crítico. El estudiante, a su vez, asume un papel más activo en la construcción del conocimiento, explorando los contenidos de forma autónoma y creativa. Se concluye que si bien los recursos multimedia ofrecen grandes oportunidades, es fundamental que se utilicen de forma reflexiva y planificada para que el aprendizaje sea realmente efectivo.

**Palabras clave:** Multimedia. Aprendiendo. Tecnologías Educativas. Mediación docente.

## 1 INTRODUÇÃO

A crescente presença das tecnologias digitais no ambiente educacional tem gerado debates sobre como os recursos multimídia podem contribuir para o processo de ensino-aprendizagem. Este trabalho tem como objetivo analisar o uso de recursos multimídia na educação e discutir o papel tanto do professor quanto do aluno nesse cenário. Por meio de uma pesquisa bibliográfica, buscaremos examinar como a combinação de diferentes formatos de mídia, como textos, imagens, vídeos e áudios, pode promover uma educação mais dinâmica e por conseguinte uma aprendizagem mais significativa para o aluno.

Autores como Kenski (2012), Moran (2015) e Prado (2013) são referência neste estudo, apresentando suas reflexões sobre o potencial pedagógico das tecnologias multimídia. Kenski (2012) destaca a capacidade desses recursos de enriquecer o ambiente de aprendizagem, enquanto Moran (2015) enfatiza a importância da mediação do professor e do planejamento estratégico no uso das tecnologias. Já Prado (2013) ressalta a necessidade de uma formação adequada para que o professor possa utilizar as ferramentas digitais de forma mais eficaz.

Além disso, o texto discute como a formação docente é um elemento crucial para que o professor não apenas domine as ferramentas tecnológicas, mas também saiba integrá-las de maneira crítica e consciente ao planejamento pedagógico. Já o aluno, por sua vez, precisa desenvolver competências tecnológicas que lhe permitam utilizar esses recursos de forma autônoma e criativa, assumindo um papel mais ativo na construção do seu próprio conhecimento.

Outro aspecto abordado é a questão das desigualdades no acesso às tecnologias, que pode limitar a eficácia da implementação de recursos multimídia, principalmente em escolas públicas. Assim, com esse trabalho buscamos contribuir sobre a importância de uma abordagem pedagógica que maximize o potencial das tecnologias, promovendo uma educação mais inclusiva, colaborativa e externa para as demandas contemporâneas.

## 2 RECURSOS MULTIMÍDIAS NA EDUCAÇÃO: POTENCIALIDADES E DESAFIOS

O uso de recursos multimídia na educação tem se tornado cada vez mais presente e indispensável nas práticas pedagógicas contemporâneas. A integração de tecnologias digitais ao processo de ensino-aprendizagem vem sendo amplamente discutida e defendida por diversos estudiosos da educação, que apontam para os benefícios no desenvolvimento de uma aprendizagem mais dinâmica, colaborativa e significativa. Neste contexto tanto o papel do professor quanto o do aluno são ressignificados, exigindo uma nova postura de ambos diante das possibilidades tecnológicas.

Os recursos multimídia, entendidos como a combinação de diferentes formatos de comunicação, como textos, imagens, vídeos, áudios e animações, favorecem o desenvolvimento de múltiplas habilidades nos alunos, ao permitir que estes aprendam de forma mais interativa e personalizada. Ao discutir o impacto das tecnologias digitais, Kenski (2012) aponta que a multimídia possibilita a criação de ambientes mais ricos e variados de aprendizagem, nos quais o aluno pode transitar por diferentes linguagens e modos de compreender o conteúdo. Essa diversidade de recursos enriquece as abordagens pedagógicas e contribui para um ensino mais significativo e contextualizado.

A implementação desses recursos contudo, não se limita ao uso instrumental das tecnologias. De acordo com Moran (2015), a questão principal é como esses recursos são aplicados no contexto educativo, uma vez que seu potencial pedagógico depende diretamente da mediação do professor e da intencionalidade com que são utilizados. Dessa forma, o papel do professor nesse cenário de integração multimídia é fundamental para garantir que as tecnologias realmente promovam a aprendizagem. O professor precisa estar preparado para utilizar as ferramentas digitais de forma crítica e consciente, com atividades docentes que exploram as características dos diferentes tipos de mídia e direcionam o foco para a construção do conhecimento.

Nessa perspectiva, a formação docente também torna-se essencial. Como destaca Prado (2013), o professor precisa desenvolver competências digitais que vão além do domínio técnico das ferramentas. Ele deve ser capaz de escolher e integrar os recursos multimídia de maneira a facilitar a aprendizagem colaborativa, promovendo a autonomia dos alunos e propiciando o pensamento crítico. A utilização de vídeos, jogos educativos, infográficos e plataformas interativas, por exemplo, pode despertar maior interesse dos alunos, tornando o aprendizado mais lúdico e engajador. No entanto, cabe ao professor planejar estrategicamente o uso desses recursos para que não se tornem apenas elementos de distração, mas sim ferramentas que potencializem o processo de aprendizagem.

Quanto ao aluno, sua função também é redefinida no contexto da educação mediada por tecnologias multimídia. Kenski (2012) afirma que o estudante, ao utilizar esses recursos, passa a ocupar uma posição mais ativa no processo de aprendizagem, deixando de ser um mero receptor de informações e assumindo um papel de protagonista. O acesso a diferentes mídias e ferramentas permite ao aluno explorar conteúdos de maneira autônoma, escolher caminhos de aprendizagem que melhor se adequem ao seu perfil e ritmo e produzir conhecimento de forma mais criativa e colaborativa.

Nesse cenário, as competências tecnológicas também se fazem ao aluno, que precisa aprender a utilizar criticamente as ferramentas digitais e multimídia. Segundo Moran (2015), é importante que o estudante não apenas consuma passivamente as informações disponibilizadas por meio de recursos

digitais, mas que desenvolva a habilidade de selecionar, interpretar e produzir conteúdos de maneira responsável e ética. Dessa forma, o uso das tecnologias educacionais contribui para a formação de cidadãos críticos e preparados para lidar com as demandas da sociedade.

Contudo, é preciso considerar que o simples uso de recursos multimídia na sala de aula não garante, por si só, uma aprendizagem eficaz. Prado (2013) ressalta que a eficácia desses recursos depende de uma abordagem pedagógica que esteja alinhada com os objetivos educacionais e com as necessidades dos alunos. A utilização de tecnologias deve estar sempre integrada a uma prática reflexiva e planejada, em que o professor assuma o papel de mediador do conhecimento e do aluno, de sujeito ativo.

Além disso, é necessário considerar as desigualdades ao acesso a essas tecnologias, que podem se tornar um fator limitante para a eficácia da implementação de recursos multimídia nas escolas, especialmente nas redes públicas de ensino. Kenski (2012) alerta que a falta de infraestrutura tecnológica adequada e a deficiência de formação contínua para professores podem dificultar o pleno aproveitamento dessas ferramentas no contexto educacional. Portanto, a inclusão digital, tanto de professores quanto de alunos, deve ser uma preocupação constante nas políticas educacionais externas para a integração de tecnologias.

Os recursos multimídia apresentam grande potencial para transformar a educação, tornando-a mais dinâmica, acessível e atraente para os alunos. No entanto, a efetividade da sua utilização depende da postura ativa e mediadora do professor, da autonomia e criticidade do aluno, e de um planejamento pedagógico consciente e bem estruturado. Conforme observado por Kenski (2012), Moran (2015) e Prado (2013), a educação multimídia vai além do uso das digitais: trata-se de uma transformação no modo de pensar e praticar o ensino, com foco na formação integral do aluno e sem desenvolvimento de competição.

### **3 CONSIDERAÇÕES FINAIS**

É possível concluir que os recursos multimídia possuem um grande potencial para transformar o ensino, tornando-o mais dinâmico, interativo e acessível. Entretanto, seu sucesso no contexto educacional depende de uma série de fatores, como a formação adequada dos professores e o planejamento pedagógico cuidadoso. A mediação docente é essencial para que as ferramentas tecnológicas sejam utilizadas de forma a promover uma aprendizagem significativa, que desenvolva a autonomia

Além disso, os estudantes, ao se tornarem protagonistas no uso dessas tecnologias, precisam ser capacitados para utilizá-las de maneira crítica e responsável, aproveitando as múltiplas

possibilidades oferecidas pelos recursos digitais. No entanto, também é importante considerar as barreiras relacionadas ao acesso às tecnologias, que podem dificultar a equidade no processo educacional.

Portanto, para que o uso de recursos multimídia seja eficaz e inclusivo, é necessário um esforço coletivo envolvendo políticas públicas, investimento em infraestrutura e capacitação contínua dos educadores. Dessa forma, a tecnologia pode se consolidar como um instrumento poderoso na construção de uma educação mais colaborativa e preparada para os desafios da nossa sociedade.

## **REFERÊNCIAS**

- Kenski, V. M. (2012). Educação e tecnologias: O novo ritmo da informação. 8<sup>a</sup> ed. Campinas: Papirus.
- Moran, J. M. (2015). Novas tecnologias e mediação pedagógica. São Paulo: Editora Papirus.
- Prado, J. P. (2013). Mídias na educação: Reflexões e práticas. São Paulo: Editora Moderna